

Quicá que Sacudisse

Ravi Brasileiro



RAVIBRASILEIRO.COM



MÚSICA PARA LEVANTAR EL ÁNIMO

Quiçá que Sacudisse es un espectáculo que sazona mundos a través de las composiciones de Ravi Brasileiro, en las cuales los paradigmas actuales, los desafíos del cotidiano y el amor son presentados en historias con grandes dosis de humor y deliciosas provocaciones.

La fluidez y la libertad rítmica son características marcadas en la trayectoria de Ravi Brasileiro, que se sumerge en el jazz, el soul, el reggae, la música caribeña y fundamentalmente en la amplitud de la música brasileña.

Performático, peculiar y espontáneo, Ravi Brasileiro lleva al escenario su equipaje como actor y bailarín, lo que transforma incluso las presentaciones solo en espectáculos emocionantes.

PLURALIDAD ARTÍSTICA

Desde 1996, Ravi Brasileiro se dedica a la investigación de diversos géneros musicales, comprometido en encontrar caminos inusitados.

Los arreglos son provocativos y captan las sutilezas de las letras de las canciones, que ganan alma en su expresión corporal y su dominio del escenario.

El nuevo EP, *Quicá que Sacudisse*, agrega el universo de las distorsiones y de los elementos de la música electrónica a la sonoridad incitante del saxofones.

Presentándose como solista, Ravi Brasileiro interpreta sus canciones com voz, cuerpo, guitarra, clarinete y kazoo, creando loops en vivo.





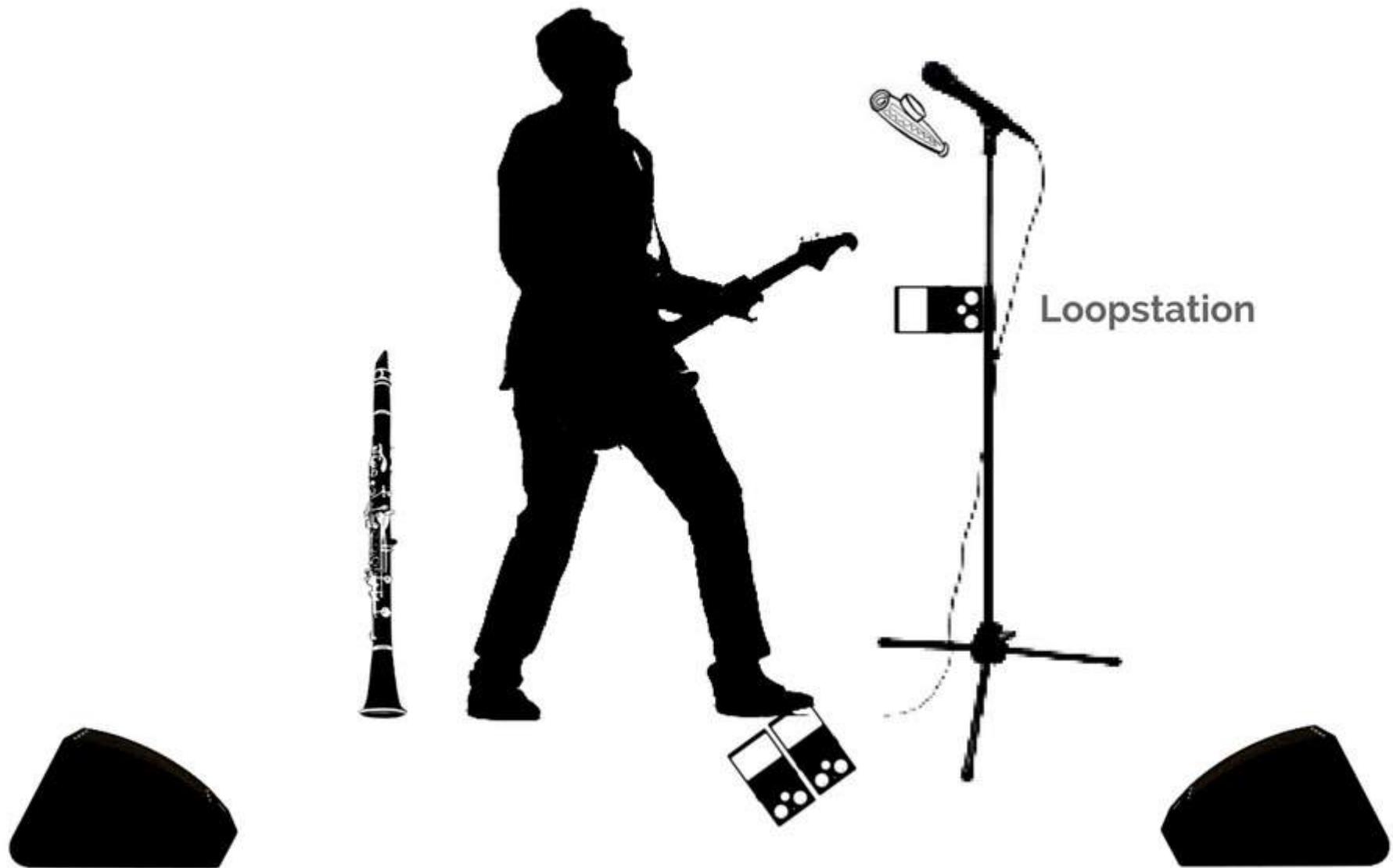
GIRAS EN MÉXICO Y GUATEMALA

Antes de los espectáculos de lanzamiento del nuevo disco en Brasil, el artista viaja por México y Guatemala en enero de 2018 para su gira solo, con la intención de incorporar aún más swing caribeño a sus múltiples acentos sonoros.

El itinerario comienza el 15 de enero en la Ciudad de México, sigue hacia el sur y el 27 de enero está disponible para conciertos en Guatemala y Antigua.

Que tal si nos juntamos y hacemos un lindo concierto en su ciudad?

MAPA DE ESCENARIO RAVI BRASILEIRO



RIDER RAVI BRASILEIRO

SETUP

Guitarra - Pedalera

Voz - Blue Encore 100 (propio)

Clarinete - Mic beta 98hc

Loopstation RC202 (Guitarra, voz y Clarinete)

INPUT LIST

DI Ativa L - Voz y Clarinete

DI Activa R - Guitarra

SM 58 Voz invitado *

* Consultar producción y director técnico

ILUMINACIÓN Y ESCENARIO

Se recomienda usar con creatividad los elementos ya disponibles en el espacio.

Un cariño especial en el escenario y la iluminación siempre mejora la experiencia del público.

SISTEMA DE PA

El sistema de sonorización deberá ser montado y dimensionado, de acuerdo con el tamaño del local y su capacidad de público.

BACK LINE

2 cajas de monitor con vías internas

03 Pedestales para micrófono

Alfombra al centro

EQUIPO TÉCNICO

El contratista es responsable de contratar equipo de apoyo local

AC PALCO

3 puntos de energía con tensión 110V en el escenario para uso del artista

DUDAS



+55 41 99802 8024

shows@ravibrasileiro.com

PARTICIPACIONES ESPECIALES

Siempre invitamos a uno o más artistas locales a participar en el espectáculo.





TEASER ESPECTÁCULO

**Presione la tecla Ctrl y
haga clic para acceder
al siguiente vídeo**



ENCUENTRE A RAVI BRASILEIRO

**Presione la tecla Ctrl y
haga clic para acceder
a los enlaces**



Google play



BREVE Y CURIOSO CURRÍCULUM

A los siete años Ravi Brasileiro inició sus estudios musicales en el Coral Brasileirinho, donde permaneció de 1998 a 2005. A continuación, participó en diversos coros, entre ellos el de la empresa Petrobras, el de la PUCPR y el de la Universidad Positivo. Estudia guitarra y guitarra eléctrica desde 2002, y ya en la adolescencia formó algunas bandas, como Engels, premiada como mejor conjunto instrumental en el VII MusiCEP, en 2007.

Con 18 años, grabó su primer disco solista: Na Trilha do Elo... e elas perdidas (2009). En 2012, recibió el premio de mejor composición en el X Revele Seu Talento, festival de música de la PUCPR, donde tocó con la orquesta de la universidad.

Con 23 años, lanzó su álbum Cortinas Abertas (2014), trabajo que contó con la colaboración y participación de 24 músicos de las escena curitibana y apoyo de fans del compositor, que invirtieron en la realización del álbum con crowdfunding.

Mientras grababa el segundo álbum, realizó el proyecto Waltel para Tod@s, con 12 espectáculos en homenaje al maestro Waltel Branco. En la Corrente Cultural “Descubra Waltel Branco” (Curitiba, 2013), dividió el escenario con Paulinho Moska, Uakti y Lenine.

Invitado en 2014 por la Orquesta Sinfónica de Paraná, fue uno de los solistas y arreglistas del concierto que homenajeó al maestro Waltel Branco en el Museo Oscar Niemeyer.

Ravi Brasileiro recorre su camino artístico con la música y la gestión de proyectos culturales, y se destaca también como bailarín y profesor de danza.

Es el idealizador y realizador del proyecto Dança Livre a Dois , que estimula y permite que se bailen todos los tipos de música con cualquier persona, independientemente de posibles limitaciones, proporcionando libertad para experimentar movimientos, así como potenciando la empatía entre las personas, que reconocen en la danza su propia gracia y la capacidad de expresión corporal.



RAVIBRASILEIRO.COM

shows@ravibrasileiro.com | +55 41 99802 8024